



FICHE TECHNIQUE ET PLANS DE SCÈNE

Fiche technique / Configuration / Grille et perches / Plans de salle / Plan d'accès

/// REGISSEUR GENERAL / REMIGEREAU Mickaël
tel : 02-41-65-13-58 (standard) / port : 06-61-20-89-44
e-mail : mike.remigereau@jardindeverre.fr

Jardin de Verre

13 Bd Gustave Richard 49300 Cholet • 02 41 65 13 58

/// JAUGES

- SALLE THEATRE : 224 places assises en position gradin
- SALLE CABARET : 200 places assises avec tables et chaises, 80 places assises à la mezzanine
- SALLE CONCERT : 320 places debouts, 80 places assises en mezzanine

/// RÉGIE SON ET LUMIÈRE

- en cabine ouverte en fond de salle (théâtre)
- en salle (cabaret et concert)

/// SCENE

- plateau bois peint en noir
- ouverture de mur à mur 13m
- profondeur 8,90m
- hauteur sous perches 6,20m
- hauteur sous passerelles 5,09m
- ouverture entre passerelles 10,75m
- longueur des perches 10,45m
- **8 perches mobiles** 250kg (électrique)
- **4 perches fixes** 250kg
- 0,50m entre chaque perche
- 3 pendrillons noirs 6,20m X 4,40m
- 28 pendrillons noirs 6,20m X 1,20m
- 2 pendrillons noirs 5,10m X 1,50m
- 6 pendrillons noirs 5,10m X 1,20m (sous passerelles)
- 1 frise noire 10,50m X 1,70m
- 2 frises noires 10,50m X 1m
- 2 frises noires 10,50m X 0,80m
- 1 frise noire 10,50m X 0,60m
- **Pas de rideau d'avant-scène**
- **Attention la pente du gradin ne permet pas une bonne visibilité du premier mètre cinquante du plateau, si il y a des accessoires, ou du jeu au sol, il vaudra mieux reculer le bord plateau à l'aplomb de la perche 2.**

/// DECOR

- entrée directe dans le local décor (porte : 1,70m X 2,46m)
- entrée sur plateau côté cour (porte : 1,50m X 2,10m)

/// LOGES

- accès fond plateau cour et jardin
- 1 loge jardin avec lavabo et miroir
- 1 loge cour avec lavabo, miroir et W.C.
- 3 loges à l'étage dont 1 avec lavabo et miroir, les 2 autres avec coin cuisine, lavabos, miroirs, W.C. et douches.
- Pas de retour et d'appel en loges

/// DIVERS

- 27 podiums Samia 2m x 1m (h : 0,20-0,40-0,60-0,80-1,00m) + 8 podium ALU (h : 0,20-0,40-0,60-0,80-1,00m)
- 6 rouleaux tapis de danse (10m x 2m)
- 1 piano droit YAMAHA U5 (noir brillant)

/// Attention !!!

En version CABARET et CONCERT, le bord de scène est entre les perches 2 et 3

RAPPEL : Le Jardin de Verre est un espace scénique intégré à la salle. **Il est interdit de fumer dans l'enceinte du Jardin de Verre.** Art. L. 80 "Seuls les décors en matériaux de catégories M1 sont autorisés...Les appareils électriques utilisés doivent être conformes avec la norme FC 15-100.

/// ÉCLAIRAGE

Projecteurs :

- 22 projecteurs P.C. 1000W Halogène Scénilux
- 19 projecteurs P.C. 1000W Halogène Robert Juliat
- 4 projecteurs P.C. 2000W Halogène Robert Juliat (vieux modèle)
- 4 projecteurs P.C. 2000W Halogène Robert Juliat 329HPC
- 2 découpes 2000W 714 SX Robert Juliat (2 porte gobos + 2 iris)
- 4 découpes 2000W 713 SX Robert Juliat (2 porte gobos)
- 6 découpes 1000W 614 S Robert Juliat (6 porte gobos + 3 iris)
- 12 découpes 1000W 614 SX Robert Juliat (6 porte gobos)
- 6 découpes 1000W 613 SX Robert Juliat (6 porte gobos)
- 2 découpes 650W Rank Strand
- 4 projecteurs B.T. 250W Scénilux
- 6 PAR 1000W 230V (CP60 - CP61 - CP62 - CP95)
- 12 PAR 1000W 110V (VNSP-WFL)
- 12 PAR LED Rush II Martin
- 12 Robin 300 Wash
- 6 projecteurs Minuette Pebble 650W Halogène CCT
- 4 Blinders type FL 1300
- 10 horiziodes 1000W symétrique Scénilux
- 12 cycliodes 1000W asymétrique ADB
- 1 série ACL PAR 64 28V 250W
- 2 séries ACL PAR 36 28V 250W
- 8 Sunstrip MKII
- 4 fluos lumière noire
- 5 verstatile 1000w
- 4 SticKolor star way 1210UH Barres led
- 4 starway Clap 500
- 4 rampes BT Robert Juliat (T8 lampe dichroïque 50W en 2 circuits)
- 1 poursuite 575 HMI Scenilux
- 4 F1

Consoles :

- 1 ETC EOS Nomad + Programming Wing + Fader Wing + Ordi + Ecran tactile
- 1 Chamsys MagicQ stadium Connect + Ordi + Ecran tactile
- 1 jeu d'orgue PRESTO AVAB (100 circuits)
- 1 console MA LIGHTING Light Commander II à mémoires 48/96
- 1 console CHAMSYS MQ60 12 univers DMX
- 2 Consoles Behringer LC2412

Bloc Gradateur :

- 2 bloc 6 x 2 Kw RVE Performer
- 2 bloc 24 x 3 Kw RVE HDD
- 2 bloc 6 x 3 Kw Galatec
- 2 bloc 6 x 3 Kw RVE Roadrack

Divers :

- 2 ventilateurs Showtec SF100
- 14 pieds (h : 3m ; 60 kg maxi)
- 4 Pieds Gravity embase Ronde

- **Eclairage de salle sur le jeu d'orgue (2 circuits)**

/// VIDÉO

- 1 vidéoprojecteur Christie LX650 tri-LCD 6500 lumens, contraste 1000 : 1, Rapport de projection 2,4-4,3:1
- 1 vidéoprojecteur optoma ZH406ST 4500 Lumens, courte focale 0:5
- 1 Cyclo gris 10m x 6m
- 1 écran blanc 8m x 5m
- Câble HDMI optique 70m
- Câble RJ45 Cat6 75m + 2 Convertisseurs RJ45 / HDMI

/// SON

Système L'ACOUSTICS ARCS

Façade :

- 2 SB18
- 2 ARCS Focus
- 4 ARCS Wide
- 3 amplificateurs LA4X

Retour :

- 8 X12
- 2 X15
- 3 X8
- 2 SB18
- 3 amplificateurs LA4X

Régie :

- 1 console Soundcraft Vi1 32in*
- 1 console ALLEN HEATH SQ5+1 Stagebox ALLEN HEATH DX168
- 1 console ALLEN HEATH iLive T112 28 faders + stagebox 48/32
- 1 console YAMAHA 01V 96
- 2 console Alesis MultiMix 4
- 1 console MIDAS Venice 320
- 1 Routeur wifi TPLink
- 1 Ipad
- 1 Carte son Scarlett 4i4

Micro :

- 7 SM 58 Shure + 1 avec inter
- 9 SM 57 Shure
- 1 Shure Béta 57
- 1 AT 4031 Audio Technica
- 1 ATM 350 Audio Technica
- 2 KM 184
- 4 MD 421 Sennheiser
- 2 E 906 Sennheiser
- 5 E 604 Sennheiser
- 1 Shure Béta 91
- 1 Shure Béta 87 A
- 2 Shure Béta 58
- 2 Shure Béta 56
- 1 Shure Béta 52
- 2 Shure Béta 98
- 2 C 451 B AKG
- 1 D 112 AKG
- 1 C 535 EB AKG
- 2 C 414 XLS AKG
- 1 M 88 BEYER
- 1 DPA 4088
- 1 DPA 4060
- 2 DPA 4099
- 2 récepteur Shure QLXD (Béta 58 + pocket)
- 1 récepteur Shure SLX + 1 émetteur Shure ULX capsule Béta 87
- 14 D.I. (4 SCV, 4 DN100 Klark Teknik, 4 Radial J48, 2 Radial stéréo 1 Radial bluetooth BT- PRO)

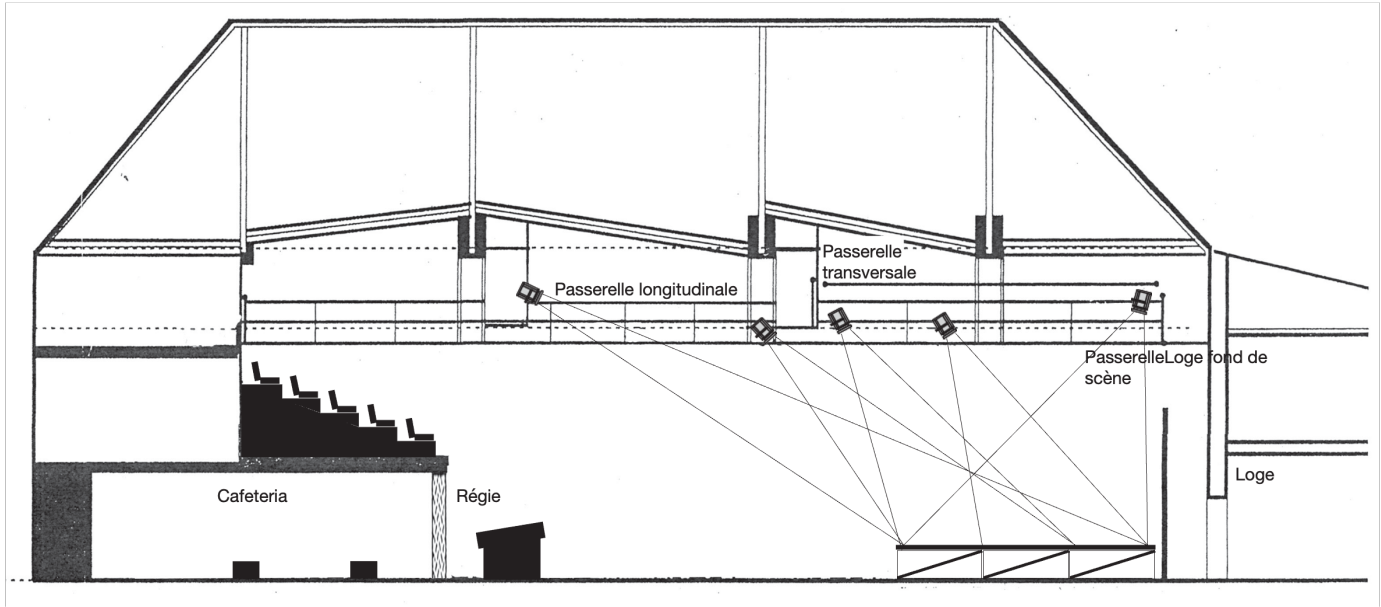
Divers :

- 1 pack pieds de micros (petits, grands, grosse caisse)
- 1 centrale intercom ASL (régie) avec 2 postes mobiles (plateau jardin et cour) casque BEYER DT 108 et 109

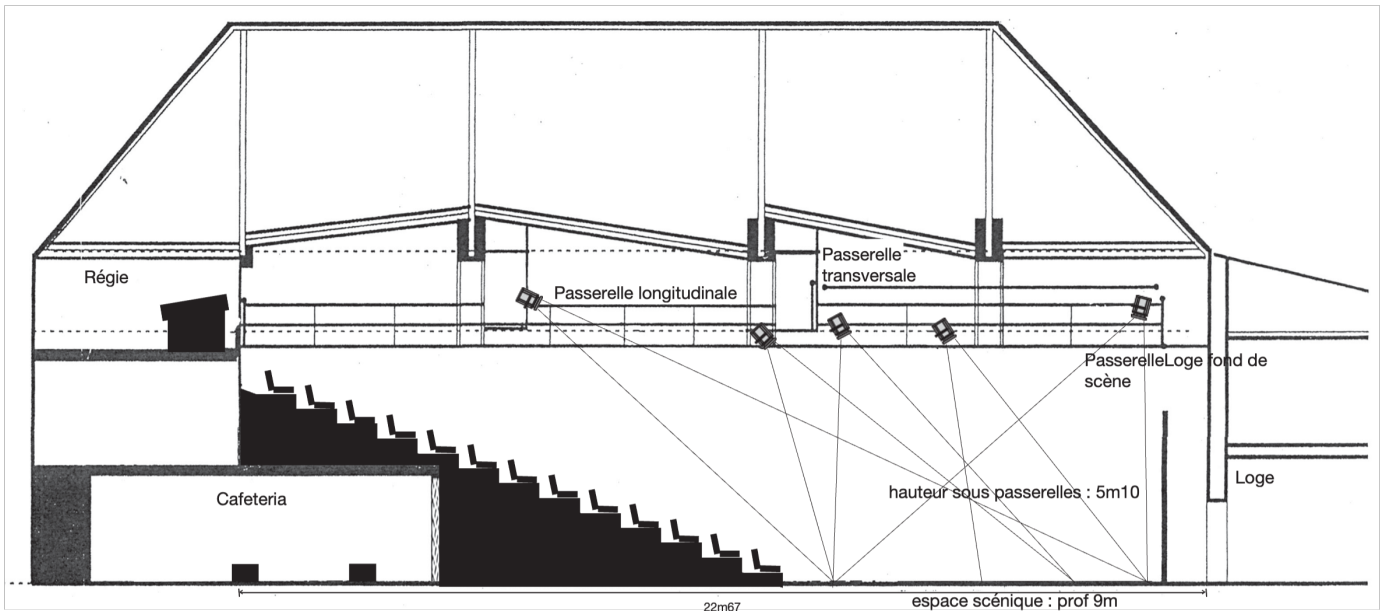
/// BACKLINE

- 3 stands de claviers
- 2 stands de guitare Hercules
- 2 pupitres
- 1 ampli Basse Ampeg RocketBass RB-112

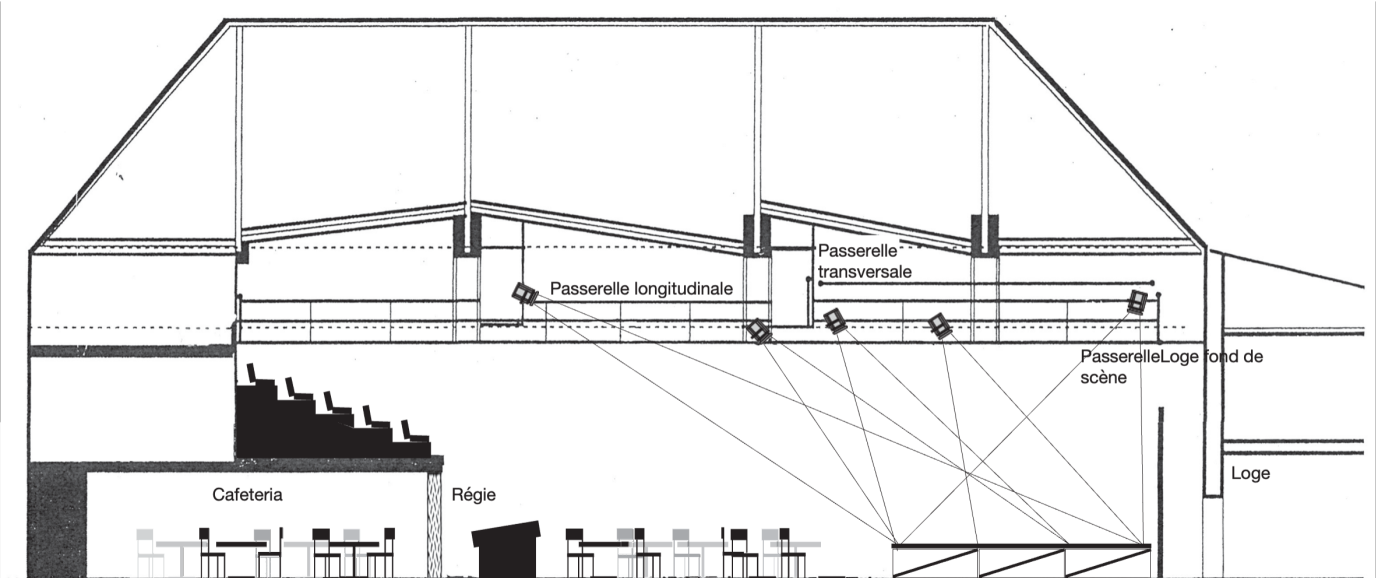
/// CONFIGURATION CONCERT - Jauge 400 personnes

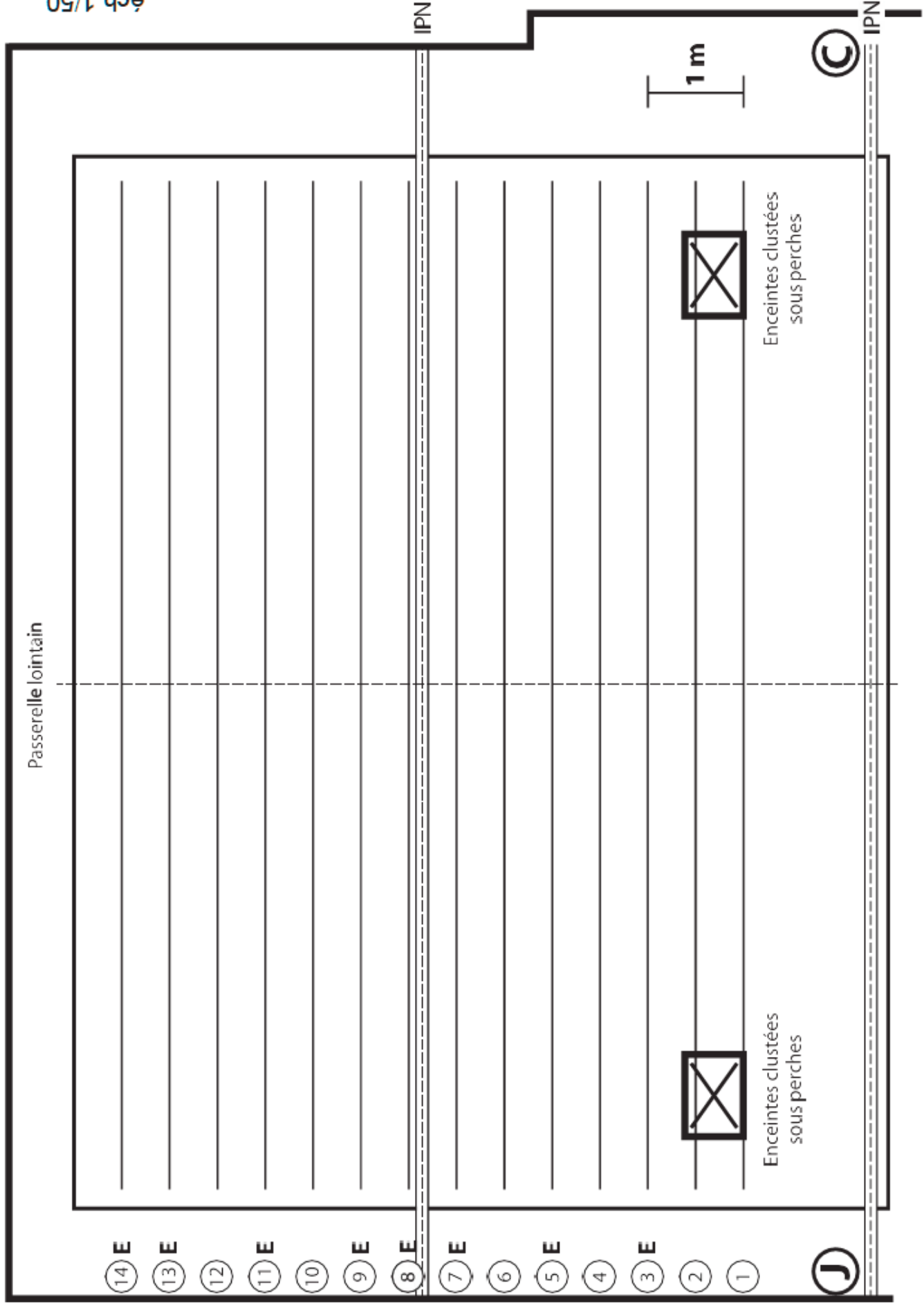


/// CONFIGURATION THÉÂTRE - Jauge 224 personnes



/// CONFIGURATION CABARET CONCERT - Jauge 300 personnes





éch 1/50

Passerelle lointain

Passerelle plateau

1 m

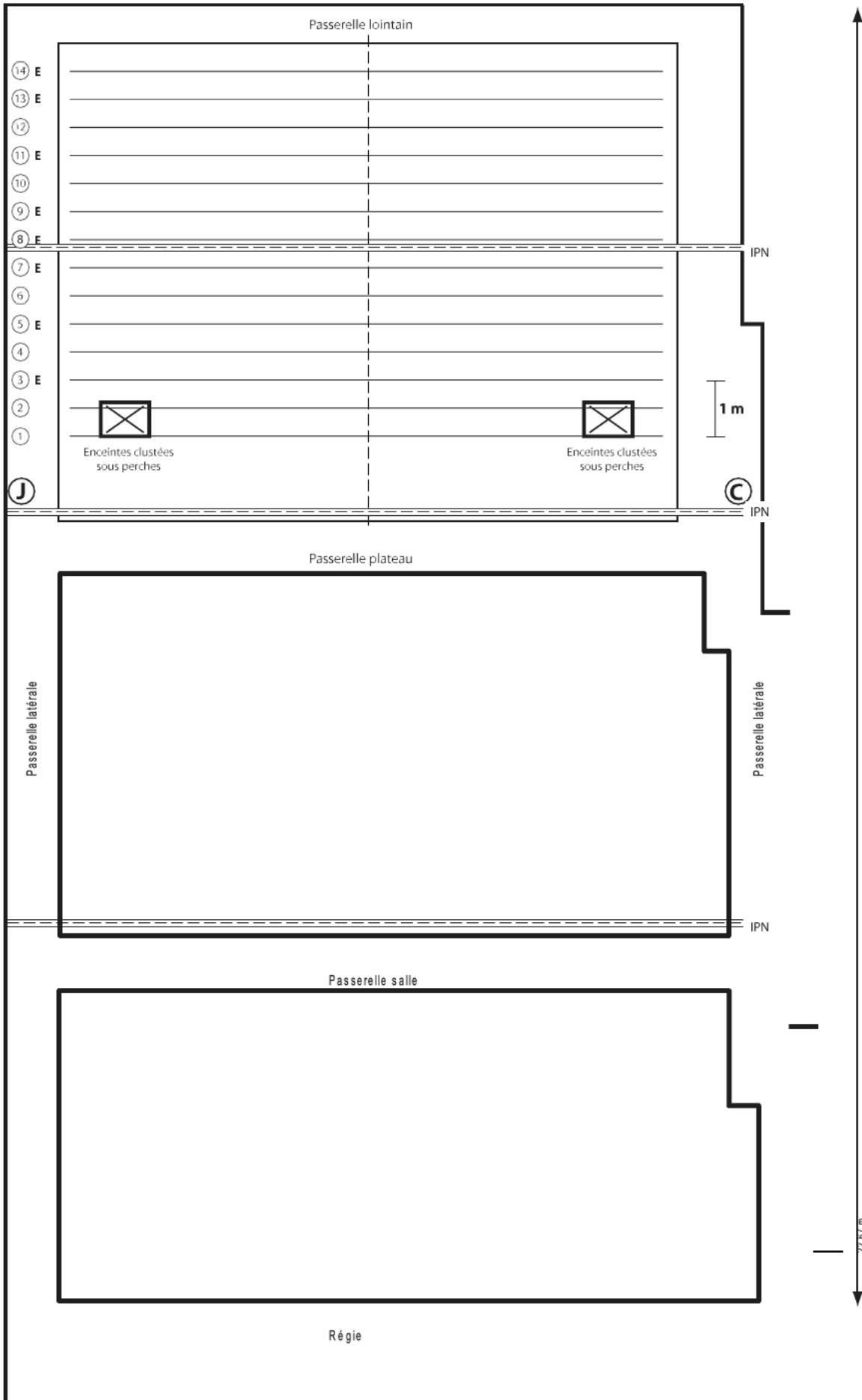
- (14) E
- (13) E
- (12)
- (11) E
- (10)
- (9) E
- (8) E
- (7) E
- (6)
- (5) E
- (4)
- (3) E
- (2)
- (1)

Enceintes clustées
sous perches

Enceintes clustées
sous perches

Jardin de Verre | GRILL ET PERCHE

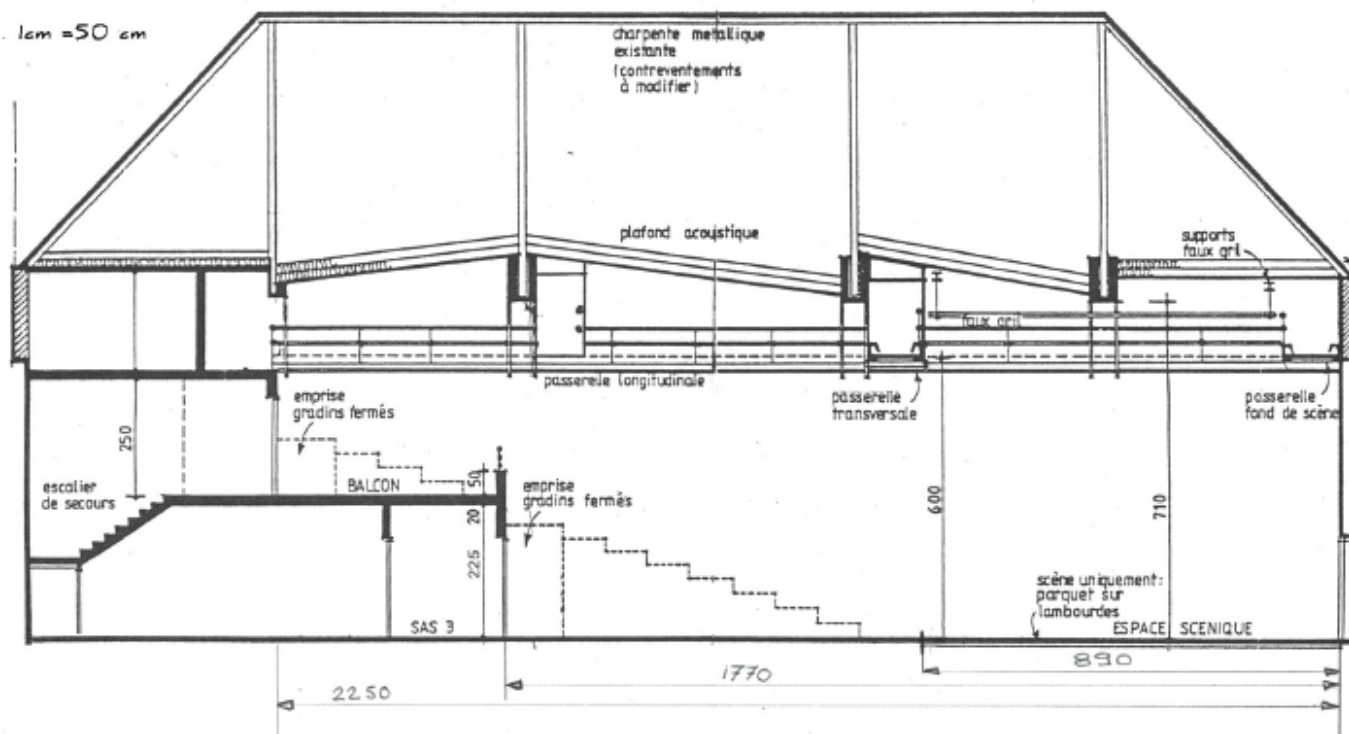
12,96 m



éch. 1/100

Jardin de Verre | GRILL ET PERCHE

/// COUPE LONGITUDINALE



/// COUPE TRANSVERSALE

